

机密★启用前

青岛理工大学 2016 年硕士研究生入学试题

科目代码： 704 科目名称： 中外美术史

注意事项：1. 答题必须写明题号，所有答案必须写在答题纸上。写在试题、草稿纸上的答案无效；2. 考毕时将试题和答题纸一同上交。

一、 填空（每空 1 分，共 15 分）

- 1、意大利文艺复兴三杰是达芬奇、___、___。
- 2、清四僧是指八大、石涛、___和___。
- 3、五代时期的山水画代表画家是荆浩、___、___、___
- 4、吴道子的创作成就首先表现在宗教绘画上，他独创的样式称为___。
- 5、16 世纪尼德兰最伟大的歌颂农民的画家是___。
- 6、布歇、华托是十八世纪法国___画派的代表人物之一。
- 7、17 世纪荷兰小画派的代表人物是___，代表作品是《倒牛奶的女人》。
- 8、法国风景画家柯罗是___画派代表人物。
- 9、19 世纪法国新古典主义代表画家是大卫、___、___等
- 10、后印象派代表画家是高庚、塞尚、___。

二、 选择（每题 3 分，单选或多选，共 15 分）

- 1、被称为印象派画家是（ ）。
A 德加 B 库尔贝 C 大卫 D 安格尔
- 2、下列属于法国新古典画派的画家是（ ）。
A 莫奈 B 大卫 C 列宾 D 丢勒
- 3、立体画派代表画家是（ ）。
A 毕加索 B 柏拉克 C 马奈 D 勃鲁盖尔
- 4、我国北朝的著名画家有（ ）。
A 杨子华 B 张僧繇 C 曹仲达 D 陆探微
- 5、不属于隋唐时期的山水画家是（ ）。
A 李思训 B 王蒙 C 巨然 D 董源

三、 论述题（每题 30 分，共 120 分）

- 1、论述秦、汉雕塑与石刻艺术
- 2、论述《富春山居图》。

3、论述法国罗可可艺术

4、简述法国后印象主义美术的基本特征。