

# 南京理工大学

## 2015 年硕士学位研究生入学考试试题

科目代码: 336      科目名称: 艺术基础      满分: 150 分

注意: ①认真阅读答题纸上的注意事项; ②所有答案必须写在答题纸上, 写在本  
试题纸或草稿纸上均无效; ③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回!

### 一、填空题 (每空格 1 分, 共 20 分):

- 1、顾恺之的\_\_\_\_\_和谢赫的\_\_\_\_\_为代表的著述, 是中国最早的绘画理论专著。
- 2、我国三大石窟分别为\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
- 3、江南小型私家园林的代表有苏州的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_, 上海的\_\_\_\_\_。
- 4、总体上, 汉字书法可分为五种书体, 即: \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和草书。
- 5、文学艺术的基本特征是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。
- 6、“巴尔扎克”属于艺术中的雕塑美术, 它是法国著名雕塑家\_\_\_\_\_的作品。
- 7、提出“童心说”这一文艺思想的是\_\_\_\_\_。
- 8、画论上的“气韵生动”是\_\_\_\_\_提出的。
- 9、审美效应一般有三个阶段: \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和领悟。

### 二、名词解释 (每题 6 分, 共 30 分):

- 1、艺术流派
- 2、形象思维
- 3、造型艺术
- 4、意境
- 5、可持续设计

### 三、论述题 (每题 15 分, 共 60 分):

- 1、中国园林的美学特征和美学思想是什么?
- 2、联系实际说明艺术风格、艺术流派、艺术思潮的相互联系与区别。
- 3、阐述艺术批评的作用和特征。
- 4、通过具体案例阐述设计的基本流程。

### 四、论文 (40 分)

要求: 观点明确、言之成理、行文规范, 2000 字左右。

无止境的消费必然带来资源的枯竭, 设计在刺激消费的同时如何做到可持续发展, 结合具体案例谈谈设计师的社会责任, 标题自拟。