

安徽师范大学

2019 年硕士研究生招生考试初试试题

科目代码： 961

科目名称： 广播电视专业综合能力

注意事项：

本科目考试重点考察学生灵活运用理论知识的能力，若不能辩证、多视角看待每个问题，详细说明问题具体表现的概念、特征，及其不同状况，并具体说明，则至少扣除一半的分数，特此提醒！

一、名词解释（30 分，每题 5 分）

- 1、景别
- 2、苏联电影美学流派
- 3、视觉隐喻
- 4、视点
- 5、非线性
- 6、爱森斯坦及其理论

二、简答题（60 分，每题 15 分）

- 1、请策划一档文化类电视综艺节目，写出简案。
- 2、结合具体案例，谈谈色彩的感情特征。
- 3、以具体影片为例，简述戏剧性和真实感之间的张力该如何把握。
- 4、分析近年来电视综艺节目的同质化现象，解析出现此现状的原因，并提出自己的建议。

三、论述题（60 分，每题 30 分）

- 1、结合你对广播知识和广播节目的了解，以一档你认为较成功的广播节目为例，谈谈在如今媒体技术不断更新，且日益多元的时代，广播的生存之道以及未来的发展策略。
- 2、仔细阅读下面文字材料，结合自己所掌握的广播电视专业知识，谈谈你对“AI 合成主播”的认识。



新华社杭州 11 月 7 日电（记者 陈倩 程昊 朱涵）在建社 87 周年之际，新华社联合搜狗 7 日在第五届世界互联网大会上发布全球首个合成新闻主播——“AI 合成主播”，运用最新人工智能技术，“克隆”出与真人主播拥有同样播报能力的“分身”。这不仅在全球 AI 合成领域实现了技术创新和突破，更是在新闻领域开创了实时音视频与 AI 真人形象合成的先河。

“AI 合成主播”是什么？

此次“AI 合成主播”亮相，可以让网民感受到新华社“新员工”的业务能力，不仅中文“AI 合成主播”实力“上岗”，同时还有以“联接中外、沟通世界”为使命的英文“AI 合成主播”。

据介绍，“AI 合成主播”是通过提取真人主播新闻播报视频中的声音、唇形、表情动作等特征，运用语音、唇形、表情合成以及深度学习等技术联合建模训练而成。该项技术能够将所输入的中英文文本自动生成相应内容的视频，并确保视频中音频和表情、唇动保持自然一致，展现与真人主播无异的信息传达效果。

从主播“真人”到“分身”，“AI 合成主播”可谓是经历了“九九八十一关”，有了多项人工智能前沿技术的“加持”，才走到了今天。

“AI 合成主播”有何用？

从发布的这一刻起，“AI 合成主播”正式成为新华社报道队伍中一员，TA 将同其他主播一起，为你带来权威、及时、准确的中英文新闻资讯。

与“真人”主播不同的是，“AI 合成主播”竟然开了“外挂”！“真人”主播一天工作 8 小时，但“分身”能够不知疲倦地工作 24 小时！只要小编们将文本输入系统，TA 们就能随时工作，并且一直工作下去……

无论是在日常报道中提升电视新闻的制作效率，降低制作成本，还是在突发报道中快速生成新闻视频，提高报道时效和质量，“AI 合成主播”在不同的新闻场景运用中都拥有着不可限量的未来。

“AI 合成主播”在哪儿上线？

“AI 合成主播”已经准备就绪跃跃欲试了！即日起，登录新华社中英文客户端、新华社微信公众号、中国新华新闻电视网（CNC）、新华视点微博、新华社中国网事微博、新华社“微悦读”小程序，你都会看到“AI 合成主播”的身影，TA 将时刻陪伴你左右，为你带来全新的新闻体验。

——资料来源：《全球首个“AI 合成主播”在新华社上岗》（新华网，2018-11-07）