

安徽师范大学

2017 年招收硕士研究生考题

科目名称：作曲技术理论

科目代码：863

考生请注意：本试卷兼答题纸

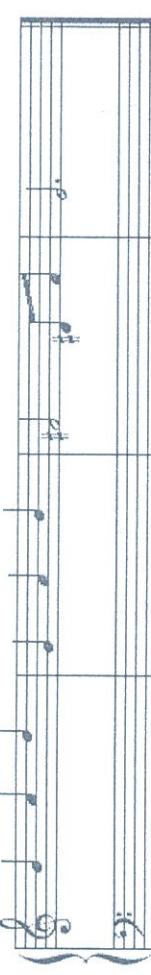
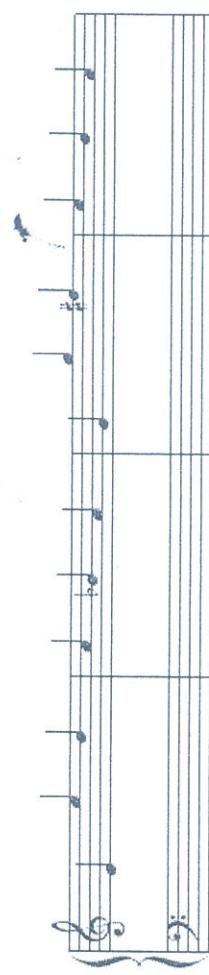
得分	评卷人	复核人

一、四部和声配置题（共 80 分）为指定的旋律做两种不同的四部和声配置。

- 要求：1. 两种不同配置要有清晰的、不同的思路；
2. 要体现出对于正三和弦、常用副三和弦以及七和弦、副属和弦、副下属和弦、变和弦的熟练运用；要在所用和弦下方写出和弦标记（未标记的降一档评分分）；

3. 每种配置中至少安排两次一级关系转调；要写出调标记（未标记的降一档评分分）；
4. 要充分体现和声的结构功能。

第一种配置：

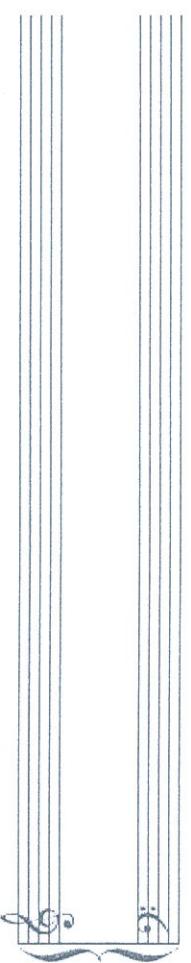
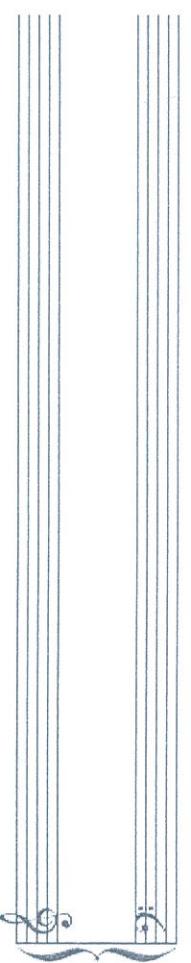
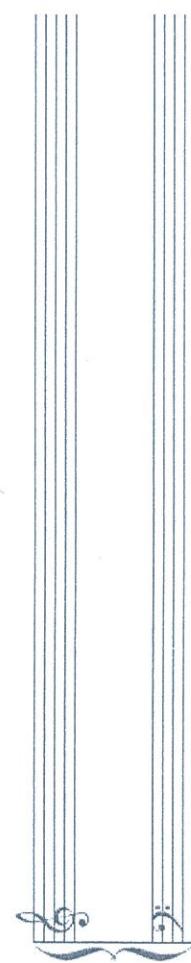
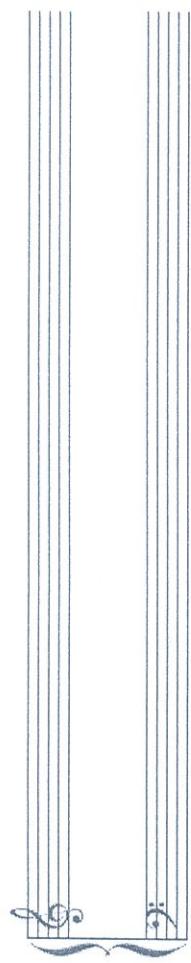
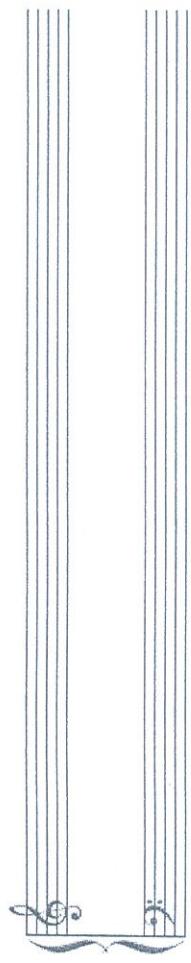
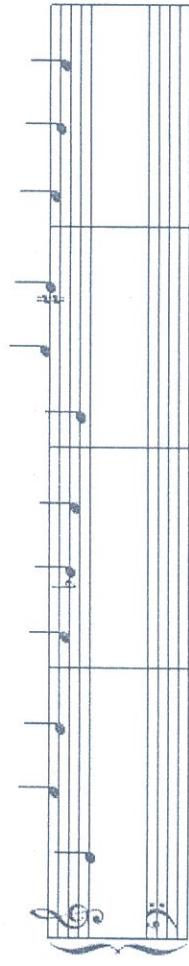
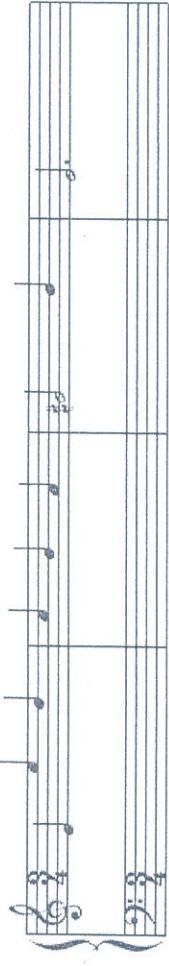


注 意 事 项		
题号	分数	阅卷人
一		
二		
总分		

各考点及考生：
1、本科目考生必须在本试卷纸上答题，本试卷兼答题纸。
2、考生编号、姓名、报考专业必须写在装订线内指定位置。
3、字迹清楚、保持卷面清洁。
一律使用兰色、黑色钢笔、签字笔。
4、禁止做任何与考试无关标记。
安徽师范大学研招办

答 题 不 要 超 过 此 线

第二种配置：



二、复调写作题（共 70 分）根据所给动机，写一首完整的二声部赋格曲。

要求：1. 音乐结构合理，音乐逻辑清晰；

2. 至少运用下列手法中的三种：八度复对位、十二度复对位、倒影对位、横向可动对位、纵横可动对位、卡农模进；

3. 必须在乐谱上注明所用手法（未标记的降一档评分）；

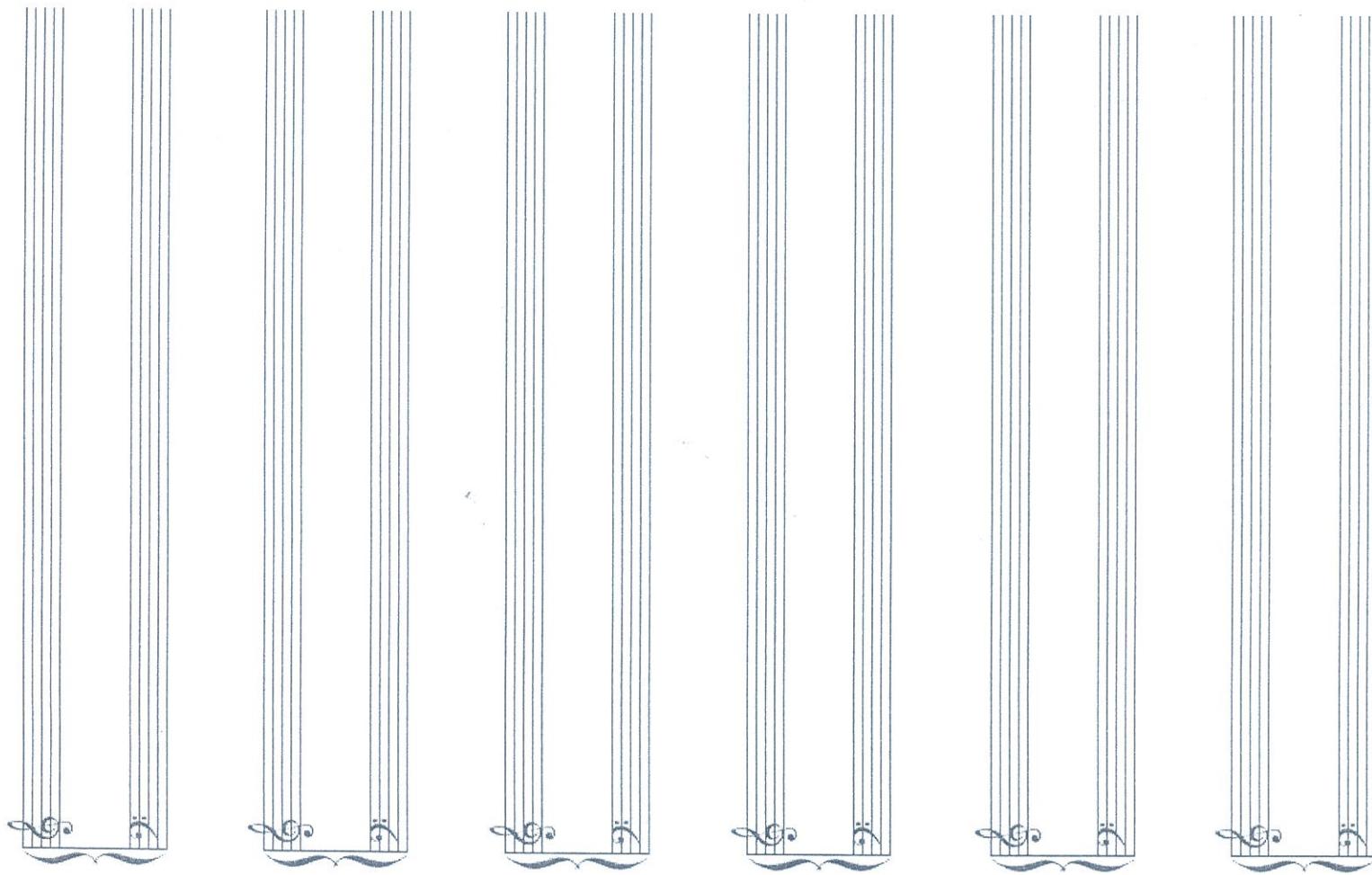
4. 必须在乐谱上注明各个部分的名称（如：呈示部、展开部、再现部、间插段等；未标记的降一档评分）。



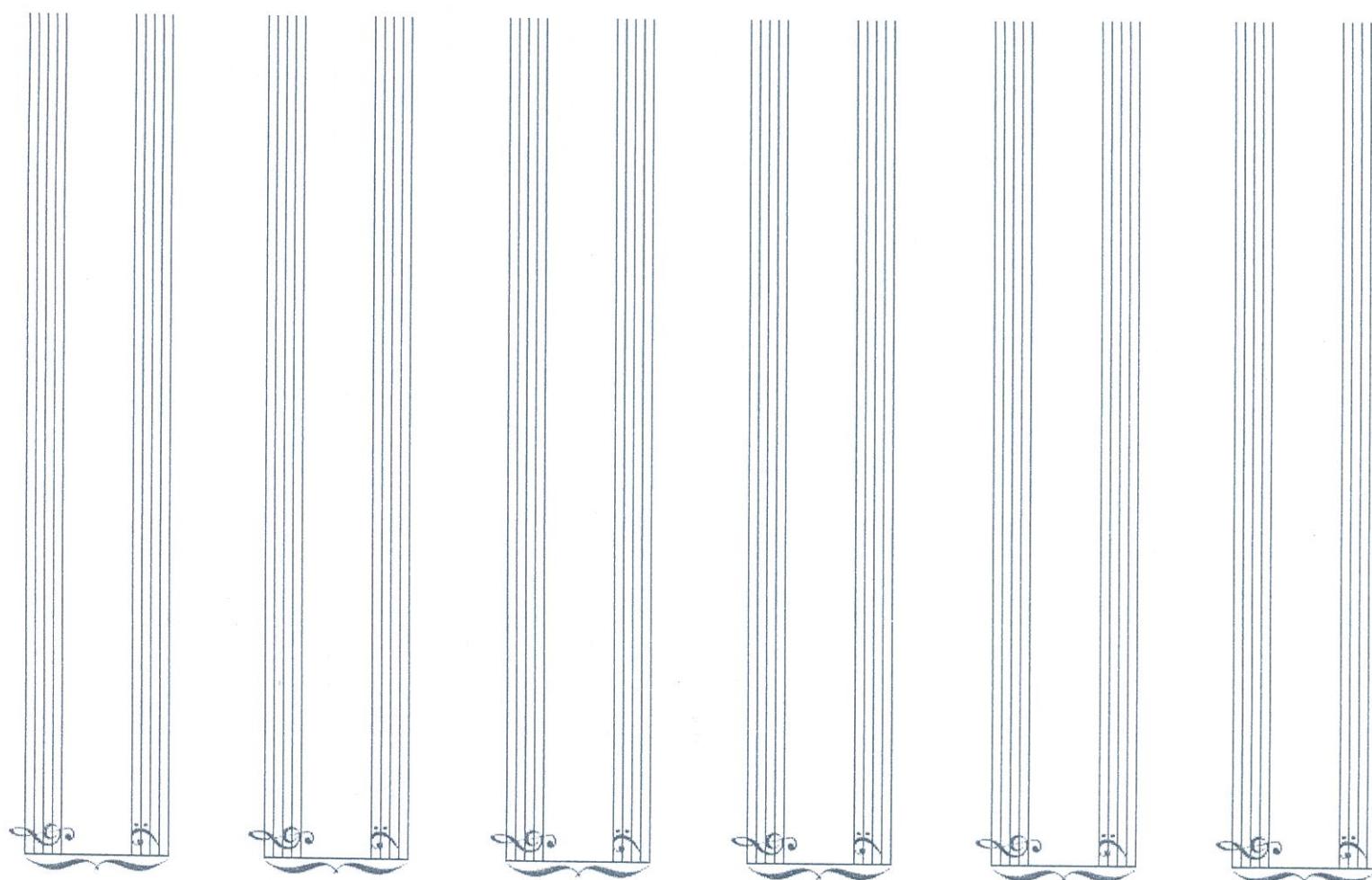
共 8 页 第 3 页

共 8 页 第 4 页

共 8 页 第 6 页



共 8 页 第 5 页



练题卡要超过此线

答 题 不 要 超 过 此 线

