

# 安徽师范大学

2017 年硕士研究生招生考试初试试题

科目代码： 845

科目名称： 中國古代文學

一、句讀並釋詞：（共 30 分）

1, 句讀：（20 分）（請抄在答題紙上）

先君子嘗言臥公耳旦不史此支聲趨而不後常流涕述其事以語人曰吾父方方瞿及夕潔前何拄趨而被鎗盡曰事不惟被鎗盡呼志左手筋炬天史試繼之背以光大擊

2, 釋詞：（10 分）（請寫在答題紙上）

- ①先君子
- ②京畿：
- ③微行：
- ④庶：
- ⑤瞿然：
- ⑥面署第一：
- ⑦防伺：
- ⑧味：
- ⑨訾：
- ⑩構陷：

二、梁啟超《要籍解題及其讀法》云：“《左傳》文章優美，其記事文對於極複雜之事項——如五大戰役等，綱領提挈得極嚴謹而分明，情節敍述得極委曲而簡潔，可謂極技術之能事。”請結合該材料與《晉楚城濮之戰》（僖公二十八年），論述《左傳》散文的敍事藝術特徵。（24 分）

三、請結合時代特點，以李白、杜甫具體作品為例，談談你對李杜詩歌共性與差異的理解。（24 分）

四、王國維《人間詞話》云：“古今之成大事業、大學問者，必經過三種之境界：‘昨夜西風凋碧樹。獨上高樓，望盡天涯路’。此第一境也。‘衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴’。此第二境也。‘眾裏尋他千百度，那人卻在，燈火闌珊處’。此第三境也。此等語皆非大詞人不能道。然遽以此意解釋諸詞，恐為晏歐諸公所不許也”。請指出所引三首宋詞的出處（包括作者和詞牌名），並結合作品的原意，談談你對王國維這段評論的理解。（24 分）

五、朱權曰：“王實甫之詞，如花間美人，鋪敍委婉，深得騷人之趣”。請以“長亭送別”一折為例，談談王實甫《西廂記》的語言風格特徵，及其對崔鶯鶯人物形象塑造的作用。（24 分）

六、李卓吾曰：《西遊記》乃“遊戲之中暗傳密諦”。請以《西遊記》“真假猴王”情節為例，談談你對此的理解。（24 分）

考生請注意：答案必須寫在答題紙上，寫在本試題紙上的無效！

第 1 頁，共 1 頁